

## **XI Ogólnopolski Przegląd Twórczości Artystycznej Leśników „OPTAL 2018®”**

organizowany przez Ośrodek Kultury Leśnej w Gołuchowie pod patronatem  
Dyrektora Generalnego Lasów Państwowych

Ośrodek Kultury Leśnej w Gołuchowie – Muzeum Leśnictwa organizuje **XI Ogólnopolski Przegląd Twórczości Artystycznej Leśników „OPTAL 2018®”**.

Jego celem jest prezentacja dorobku amatorskiego ruchu artystycznego leśników, pracowników Lasów Państwowych, pracowników Parków Narodowych, Parków Krajobrazowych, wszystkich zawodowo czynnych leśników, członków ich rodzin oraz emerytów i rencistów a także pracowników, nauczycieli, uczniów szkół leśnych wszystkich szczebli **w dziedzinie malarstwa, tkaniny artystycznej, rzeźby, fotografii, twórczości multimedialnej oraz twórczości literackiej**.

### **Tematyka Przeglądu:**

Tematyka prac jest dowolna. Sposób wypowiedzi artystycznej uzależniony jest od inwencji i decyzji autora. W przypadku fotografii proponujemy trzy grupy tematyczne:

- las i ludzie,
- fauna i flora polskich lasów,
- uroczyska leśne.

### **Warunki Przeglądu:**

1. W Przeglądzie udział biorą leśnicy pracujący zawodowo i emeryci (tzn. pracownicy **Lasów Państwowych**, pracownicy **Parków Narodowych**, pracownicy **Parków Krajobrazowych**, **pracownicy służby ochrony środowiska**, **nauczyciele i uczniowie szkół leśnych** wszystkich szczebli, **pracownicy zakładów pracujących na rzecz leśnictwa**) oraz członkowie ich rodzin.
2. W ramach każdej z dziedzin zostanie przeprowadzony konkurs.
3. Każdy autor może uczestniczyć we wszystkich dziedzinach twórczości i zgłosić do konkursu maksymalnie do 5 prac w każdej dziedzinie.
4. Fotografia: można nadsyłać do pięciu prac (dotyczy również cykli) z następującymi ograniczeniami:
  - prace winny być przedłożone w postaci odbitek lub wydruków na papierze fotograficznym o formacie min 18 x 24 cm,
  - prace publikowane lub nagrodzone w innych konkursach będą dyskwalifikowane,
5. Przez twórczość multimedialną rozumiemy:
  - krótki film (maksymalnie 5 minut)
  - diaporama (maksymalnie 10 minut)
  - animacja komputerowa (maksymalnie 3 minuty)
6. Do prac należy dołączyć kartę zgłoszeniową zawierającą następujące dane:
  - a) imię i nazwisko
  - b) miejsce pracy, stanowisko
  - c) dokładny adres domowy oraz telefon kontaktowy
  - d) wykaz prac z podaniem rodzaju, tytułu i określeniem wartości ubezpieczeniowej
  - e) można podać wartość handlową wraz ze zgodą na ewentualną sprzedaż w trakcie trwania wystawy.

### **Konkurs:**

Ośrodek Kultury Leśnej w celu przeprowadzenia konkursu powołuje Sąd Konkursowy.

Skład Sądu Konkursowego utworzą zaproszeni przez Ośrodek Kultury Leśnej wykładowcy uczelni plastycznych, twórcy – profesjonaliści – członkowie związków twórczych, przedstawiciel Ośrodka Kultury Leśnej w Gołuchowie, przedstawiciele sponsorów.

### **Nagrody:**

Przewidziane są:

- Nagroda Dyrektora Ośrodka Kultury Leśnej – nagroda główna
- nagrody pieniężne w każdej z dziedzin twórczości
- wyróżnienia
- dyplomy

Protokół z posiedzenia Sądu Konkursowego oraz pełna lista osób nagrodzonych i wyróżnionych zostanie podana do publicznej wiadomości w Katalogu Przeglądu oraz na stronie internetowej Ośrodka Kultury Leśnej w Gołuchowie [www.okl.lasy.gov.pl](http://www.okl.lasy.gov.pl)

#### **Terminy:**

- Prace należy przysyłać na adres Ośrodka Kultury Leśnej do dnia **15 lipca 2018 roku**.
- **Prace literackie należy przesłać na adres Ośrodka Kultury Leśnej do dnia 10 czerwca 2018 roku.**
- Posiedzenie Sądu Konkursowego odbędzie się do dnia **20 sierpnia 2018 roku**.
- Uroczyste ogłoszenie wyników konkursu połączone z wręczeniem nagród i otwarciem wystawy nastąpi w Gołuchowie **do dnia 30 września 2018 roku**.
- Zwrot nadesłanych prac nastąpi **do dnia 31 sierpnia 2019 roku**.

#### **Założenia organizacyjne**

- Autorzy dostarczają prace do Gołuchowa we własnym zakresie.
- Zwrot prac nastąpi w sposób identyczny z ich dostarczeniem.
- Odpowiedzialność za przedmioty dostarczone i zdeponowane w Gołuchowie ponosi organizator.
- Przewiduje się zorganizowanie wystawy wszystkich zgłoszonych prac w dziedzinie malarstwa, tkaniny artystycznej i rzeźby, natomiast w dziedzinie fotografii zostaną zaprezentowane prace nagrodzone oraz wyróżnione. Prace w dziedzinie literatury zostaną wymienione w katalogu Przeglądu. W miarę możliwości nastąpi publiczna prezentacja wybranych fragmentów utworów podczas uroczystości wręczenia nagród.
- Prace z dziedziny multimediiów będą prezentowane w postaci „zapętlonego pokazu” za wyjątkiem diaporam.
- Organizator zastrzega sobie prawo publikacji wizerunków nadesłanych prac w całości lub części, a także tekstów lub ich fragmentów na wszystkich polach eksploatacji związanych z Przeglądem i Konkursem.
- Przewiduje się zaproszenie władz Lasów Państwowych, administracji państwowej, samorządowej oraz autorów na uroczystość ogłoszenia wyników konkursu, wręczenia nagród oraz otwarcia wystawy.
- W okresie prezentacji prac na wystawie istnieje możliwość ich zbycia odwiedzającym muzeum turystom. Ośrodek nie pobiera prowizji za sprzedaż prac, potrąceniu podlega jedynie koszt przesyłki pieniędzy.
- Muzeum Leśnictwa tradycyjnie przewiduje możliwość przyjęcia darów do zbiorów wybranych prac za zgodą autora.
- W Przeglądzie nie mogą brać udziału pracownicy Ośrodka Kultury Leśnej w Gołuchowie ani członkowie ich rodzin.