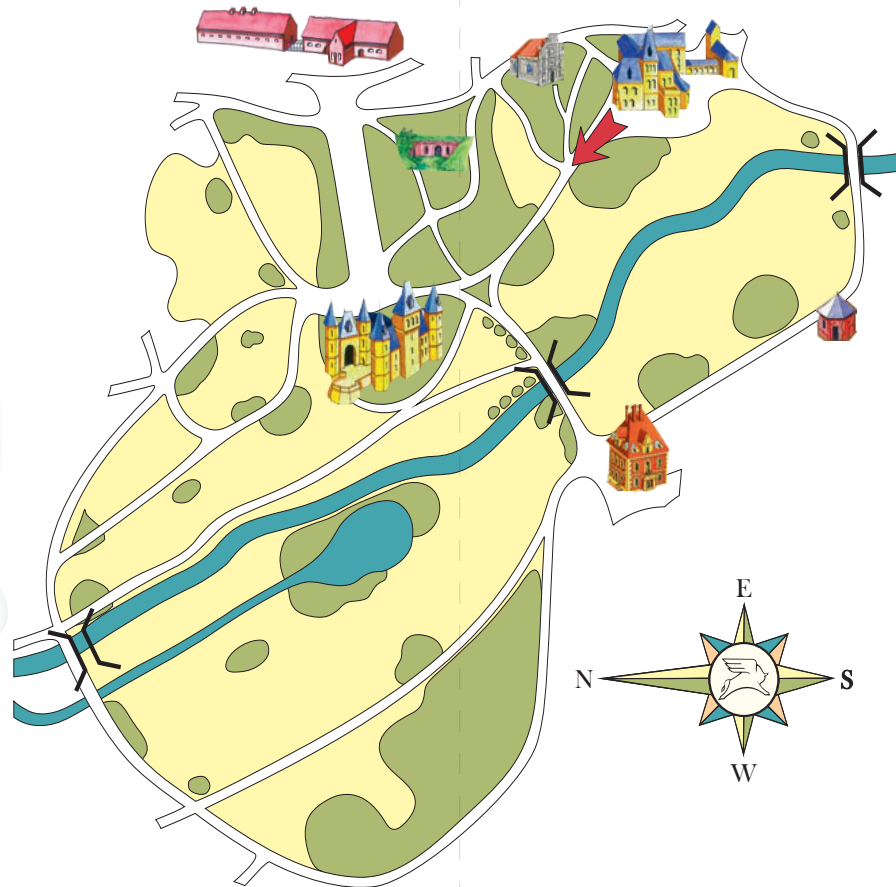




START

Historii doświadczysz, gdy w podróż wyruszysz, historii drzew starych... Być może się wzruszysz! Niejedno zdarzenie pień stary pamięta, ruszajcie w przód śmiało chłopcy i dziewczęta. Ośrodek Kultury Leśnej pieczę tu sprawuje, ładu i porządku niech każdy pilnuje.

Czas więc wędrówkę swoją rozpoczynać, a punktem startowym będzie Oficyna z niezwykłą kolekcją Leśnictwa Muzeum, w którego pobliżu znajdziesz Mauzoleum.

Ruszaj alejką w cieniu starych dębów, po prawej Twój cel – drzewo miłorzębu. Około sto kroków wykonać potrzeba, by znaleźć się w pobliżu wspomnianego drzewa.

Nagi pień jego, korona wysoko, tabliczkę z nazwą niech wypatrzy oko.

Miłorzęb dwuklapowy –

--	--	--	--	--	--	--	--

również zwany,

z azjatyckiego kontynentu chętnie sprowadzany dla ozdoby ogrodu, wielu właściwości, ku pamięci, smakowi oraz dam piękności.



Kieruj się w stronę Zamku dynamicznie, wędruj przed siebie, aż zrobi się idyllicznie. Dąb z kapliczką moment skrętu wyznacz, przed Tobą trasa dla zuchwałych graczy. Dzika ścieżka wiedzie w miejsca tajemne, pokonaj schody, a wysiłki Twe nie będą daremne.

Przy stopniach znajdź drzewo z „dziwnymi” szyszkami, rośnie ono pomiędzy zielonymi głazami. Koronę ma długą, w niebo strzelającą, korę zaś spękającą, a igłę pachnącą. Cytrusowy zapach jak czysta poezja, to amerykańskie drzewo nazywa się

--	--	--	--	--	--	--	--

2 13 20

Miń skrzyżowanie i zrób jeszcze kroków kilka, a znajdziesz mieszkanie brunatnego kolegi wilka. Wiesz, o kogo chodzi? Może masz pytania? Wtedy zapraszamy do tablicy przeczytania.

Po murowanej gawry przeciwnej stronie krzew, który w kwiatostanach bujnych tonie. Późnym latem owocować zaczyna, daje smaczne orzechy i zwie się

--	--	--	--	--	--	--	--

8 23

Nie czekaj przy niej do nadejścia zmroku, lecz cofnij się ze dwadzieścia kroków. Gdy podejdziesz blisko pod znajome drzewo, nie pomył drogi i nie skracaj w lewo.

Kierunek następny prawa ręka wyznaczy, idź więc w tę stronę, aż wrota Zamku zobaczysz. Rośnie przed nimi drzewo, w któregoż to cieniu wiosną i latem odpocząć możesz Przyjacielu.

Z północnej pnia strony wysoko nad ziemię ponad sto lat temu wyrosły korzenie jako dowód wdzięczności dla swojego pana, ogrodnika Działyńskich – Kubaszewskiego Adama. Za opiekę i glinę obłożone rany, gdy piorun podczas burzy odłamał konary.

Gatunek ten zwie się

--	--	--	--

 szerokolista,

w ziarłarstwie – czy wiecie? – bardzo korzystna.

Aby trafić teraz w rzeczy samo sedno, znajdź w pobliżu drzewo jedno. Stoi od XIX wieku na rozstaju dróg i nie jest to na pewno czerwonolistny buk.

Patrząc na łuszczącą się korę możesz pomyśleć, że jest ono chore. Drobne orzeszki zebrane w kulę mają „ogonek”, tak zwany szypułkę. Liście podobne do klonu ma już w pełni lata,

dlatego jego nazwa to klonolistny

--	--	--	--	--	--

5 18

Podpowiedzieć teraz trochę wypada, iż nieważny ten co z serca spada. On kierunku dobrego tutaj nie wyznaczy, a kto się pomyli, skarbu nie zobaczy.

Drogę alejka z ławeczką wskaże, jałowce i irgi Twym oczom ukaże. Krzewy te po lewej stronie rosną, po prawej trawa zieleni się wiosną. Wzrok swój skieruj prędko na taras mały, widok na dziedziniec jest stąd doskonały.

Skrętu się nie lękaj, zawierz swojej drodze, ona Cię prowadzi, tuż przy prawej nodze strzeliste okazy, w tym „olbrzymie” dwa, trzecie – muzyczny symbol dźwięku w nazwie ma. Występuje na Alasce, nad brzegiem Pacyfiku, mowa tu na pewno o nutkajskim

--	--	--	--	--	--	--	--

17 4 3

Roślina do hała następnego pasująca, może dożyć nawet i lat tysiąca. 60 metrów osiąga rozmiarami swymi, dlatego jego nazwa brzmi

--	--	--	--	--	--	--	--

 olbrzymi.
12 9



Nie zwlekaj zbyt długo, bo noc Cię zastanie, idź dalej, aż „Jana” spotkasz na polanie. To okazałe drzewo jest pomnikiem przyrody, nie siadaj więc na konarach, nawet dla ochłody. Żołędzie są pokarmem dla wielu zwierzątek: dzików, wiewiórek, głuszców i innych ptaków.

Następne Twe zadanie będzie bardzo proste: przejdź brukową drogę i przeskocz przez mostek. Teraz na trasie spotkasz znajomy gatunek, lecz ten osobnik ma odmienny wizerunek.



