**XII Ogólnopolski Przegląd Twórczości Artystycznej Leśników**

 **„OPTAL 2021®”**

organizowany pod patronatem dyrektora generalnego Lasów Państwowych

przez Ośrodek Kultury Leśnej w Gołuchowie

Ośrodek Kultury Leśnej w Gołuchowie – Muzeum Leśnictwa organizuje **XII****Ogólnopolski Przegląd Twórczości Artystycznej Leśników „OPTAL 2021*®*”.**

Jego celem jest prezentacja dorobku amatorskiego ruchu artystycznego leśników, pracowników Lasów Państwowych, pracowników Parków Narodowych, Parków Krajobrazowych, wszystkich zawodowo czynnych leśników, członków ich rodzin oraz emerytów i rencistów a także pracowników, nauczycieli, uczniów szkół leśnych wszystkich szczebli **w dziedzinie malarstwa, tkaniny artystycznej, rzeźby, fotografii, twórczości multimedialnej oraz twórczości literackiej.**

**Tematyka Przeglądu:**

Tematyka prac jest dowolna. Sposób wypowiedzi artystycznej uzależniony jest od inwencji i decyzji autora. W przypadku fotografii proponujemy trzy grupy tematyczne:

* Las, praca, ludzie;
* fauna i flora polskich lasów;
* uroczyska leśne.

**Warunki Przeglądu:**

1. W Przeglądzie udział biorą leśnicy pracujący zawodowo i emeryci (tzn. pracownicy **Lasów Państwowych**, pracownicy **Parków Narodowych**, pracownicy **Parków Krajobrazowych**, **pracownicy służby ochrony środowiska**, **nauczyciele i uczniowie szkół leśnych** wszystkich szczebli, **pracownicy zakładów pracujących na rzecz leśnictwa)** oraz członkowie ich rodzin.
2. W ramach każdej z dziedzin zostanie przeprowadzony konkurs.
3. Każdy autor może uczestniczyć we wszystkich dziedzinach twórczości i zgłosić do konkursu maksymalnie do 5 prac w każdej dziedzinie.
4. Fotografia: można nadsyłać do pięciu prac (dotyczy również cykli) z następującymi ograniczeniami:
	* prace winny być przedłożone w postaci odbitek lub wydruków na papierze fotograficznym o formacie min. 18 x 24 cm;
	* prace publikowane lub nagrodzone w innych konkursach będą dyskwalifikowane.
5. Przez twórczość multimedialną rozumiemy:
* krótki film (maksymalnie 5 minut);
* diaporama (maksymalnie 10 minut);
* animacja komputerowa (maksymalnie 3 minuty).

6. Do prac należy dołączyć kartę zgłoszeniową zawierającą następujące dane:

1. imię i nazwisko:
2. miejsce pracy, stanowisko:
3. dokładny adres domowy oraz telefon kontaktowy, a w miarę możliwości adres mailowy;

d) wykaz prac z podaniem rodzaju, tytułu i określeniem wartości ubezpieczeniowej;

e) można podać wartość handlową wraz ze zgodą na ewentualną sprzedaż w trakcie

 trwania wystawy.

**Konkurs:**

Ośrodek Kultury Leśnej w celu przeprowadzenia konkursu powołuje Sąd Konkursowy.

Skład Sądu Konkursowego utworzą zaproszeni przez Ośrodek Kultury Leśnej wykładowcy uczelni plastycznych, twórcy – profesjonaliści – członkowie związków twórczych, przedstawiciel Ośrodka Kultury Leśnej w Gołuchowie, przedstawiciele sponsorów.

**Nagrody:**

Przewidziane są:

* nagroda Dyrektora Ośrodka Kultury Leśnej – nagroda główna;
* nagrody pieniężne w każdej z dziedzin twórczości;
* wyróżnienia;
* dyplomy.

Protokół z posiedzenia Sądu Konkursowego oraz pełna lista osób nagrodzonych i wyróżnionych zostanie podana do publicznej wiadomości w Katalogu Przeglądu oraz na stronie internetowej Ośrodka Kultury Leśnej w Gołuchowie [www.okl.lasy.gov.pl](http://www.okl.lasy.gov.pl).

**Terminy:**

* prace należy przesyłać na adres Ośrodka Kultury Leśnej do dnia **15 lipca 2021 roku;**
* **prace literackie należy przesłać na adres Ośrodka Kultury Leśnej do dnia 10 czerwca 2021 roku;**
* posiedzenie Sądu Konkursowego odbędzie się do dnia **19 sierpnia 2021roku;**
* uroczyste ogłoszenie wyników konkursu połączone z wręczeniem nagród i otwarciem wystawy nastąpi w Gołuchowie **do** **dnia 30 września 2021roku;**
* zwrot nadesłanych prac nastąpi **do dnia 31 sierpnia 2022 roku**.

**Założenia organizacyjne**

* Autorzy dostarczają prace do Gołuchowa we własnym zakresie;
* Zwrot prac nastąpi w sposób identyczny z ich dostarczeniem.
* Odpowiedzialność za przedmioty dostarczone i zdeponowane w Gołuchowie ponosi organizator.
* Przewiduje się zorganizowanie wystawy wszystkich zgłoszonych prac w dziedzinie malarstwa, tkaniny artystycznej i rzeźby, natomiast w dziedzinie fotografii zostaną zaprezentowane prace nagrodzone oraz wyróżnione. Prace w dziedzinie literatury zostaną wymienione w katalogu Przeglądu. W miarę możliwości nastąpi publiczna prezentacja wybranych fragmentów utworów podczas uroczystości wręczenia nagród.
* Prace z dziedziny multimediów będą prezentowane w postaci „zapętlonego pokazu” za wyjątkiem diaporam.
* Organizator zastrzega sobie prawo publikacji wizerunków nadesłanych prac w całości lub części, a także tekstów lub ich fragmentów na wszystkich polach eksploatacji związanych z Przeglądem i Konkursem.
* Istnieje możliwość wcześniejszego wycofania prac z wystawy po wcześniejszym uzgodnieniu z organizatorem Konkursu.
* Przewiduje się zaproszenie władz Lasów Państwowych, administracji państwowej, samorządowej oraz autorów na uroczystość ogłoszenia wyników konkursu, wręczenia nagród oraz otwarcia wystawy.
* W okresie prezentacji prac na wystawie istnieje możliwość ich zbycia odwiedzającym muzeum turystom. Ośrodek nie prowadzi sprzedaży wystawianych prac. Ośrodek w oparciu o udostępnione dane umożliwia kontakt zainteresowanym stronom.
* Muzeum Leśnictwa tradycyjnie przewiduje możliwość przyjęcia darów do zbiorów wybranych prac za zgodą autora.
* W Przeglądzie nie mogą brać udziału pracownicy Ośrodka Kultury Leśnej w Gołuchowie ani członkowie ich rodzin.