

## VII Międzynarodowy Festiwal Kultury Leśnej i Łowieckiej

Gołuchów, 15 maja 2021 roku

### Regulamin

1. Organizatorem VII Międzynarodowego Festiwalu Kultury Leśnej i Łowieckiej (zwanego dalej Festiwalem) jest Ośrodek Kultury Leśnej w Gołuchowie (zwany dalej Organizatorem).
2. Festiwal odbędzie się 15 maja 2021 roku w Gołuchowie.
3. W ramach Festiwalu odbędą się:
  - VII Gołuchowski Konkurs Sygnalistów Myśliwskich, zgodnie z „Regulaminem ogólnopolskich i regionalnych konkursów sygnalistów myśliwskich” w kategorii solowej – w klasach D, C, B, A oraz w kategorii zespołowej – w klasach D, C, B, A i G.
  - VII Gołuchowski Konkurs Muzyki Myśliwskiej, zgodnie z „Regulaminem ogólnopolskich i regionalnych konkursów muzyki myśliwskiej” w klasach MB, MEs, MD i MSH. Dodatkowym (nieobowiązkowym) utworem w konkursie muzyki myśliwskiej jest kompozycja Romana Idzikowskiego „Żubr z Gołuchowa”.
4. W Festiwalu mogą brać udział wykonawcy polscy i zagraniczni.
5. Karty zgłoszenia udziału w Festiwalu, wraz z załączonym wykazem kompozycji wykonywanych podczas konkursu muzyki myśliwskiej, należy przesłać do **13 maja 2021 roku**, pocztą tradycyjną na adres: Ośrodek Kultury Leśnej w Gołuchowie, ul. Działyńskich 2, 63-322 Gołuchów lub za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres: [okl@okl.lasy.gov.pl](mailto:okl@okl.lasy.gov.pl).
6. Razem ze zgłoszeniem udziału w Festiwalu należy także dostarczyć nuty/partytury (trzy komplety) utworów prezentowanych podczas konkursu muzyki myśliwskiej. Nuty/partytury zostają w archiwum Festiwalu. W przypadku przesłania zgłoszenia za pośrednictwem poczty elektronicznej nuty/partytury należy załączyć w pliku z rozszerzeniem pdf.

7. Wykonawcy, którzy nie dostarczą nut/partytur utworów, nie będą klasyfikowani w konkursie.
8. Z uwagi na panującą sytuację epidemiczną wywołaną wirusem SARS CoV-2 Organizator, zgodnie z ustępem 10. punkt 1. „Regulaminu ogólnopolskich i regionalnych konkursów sygnalistów myśliwskich”, podjął decyzję o formie zdalnej tegorocznej edycji Festiwalu, przy wykorzystaniu internetowych platform do wideokonferencji z jednoczesnym przekazem obrazu i dźwięku. Szczegółowe informacje dotyczące rodzaju platformy oraz sposobu logowania zostaną podane w nieprzekraczalnym terminie do **11 maja 2021 roku** na stronie internetowej Organizatora, na stronie internetowej [www.muzyka.mysliwska.pl](http://www.muzyka.mysliwska.pl) oraz na stronie wydarzenia na profilu facebookowym Organizatora.
9. Listy startowe wraz z godzinami występu poszczególnych uczestników zostaną podane do wiadomości najpóźniej w dniu **14 maja 2021 roku** i umieszczone na stronach internetowych jak w punkcie 8.
10. Przesłuchania w kategorii solowej odbędą się na żywo (w czasie rzeczywistym), o wskazanej przez Organizatora godzinie, za pośrednictwem platformy do wideokonferencji z jednoczesnym przekazem obrazu i dźwięku. W przypadku problemów z połączeniem lub zerwania połączenia w trakcie występu uczestnikowi przysługuje możliwość ponownego wystąpienia konkursowego, z zastrzeżeniem przeniesienia go poza ustaloną kolejność. Jury lub Organizator poinformuje telefonicznie uczestnika o fakcie zerwania połączenia i wskaże godzinę ponownego wystąpienia.
11. Przesłuchania zespołowe będą mieć formę odtworzenia wcześniej zrealizowanych nagrań audiowizualnych przesłanych do Organizatora w formie plików zewnętrznym darmowym transferem, który zostanie podany przy potwierdzeniu przyjęcia zgłoszenia konkursowego. Nagranie wideo z wystąpieniem należy przesłać w terminie do **13 maja 2021 roku**. Musi ono spełniać następujące warunki:
  - film oparty na jednym ujęciu,
  - nagranie w poziomym kadrze, na neutralnym tle,
  - wysoka rozdzielczość (nie mniejsza niż 1920 × 1080 pikseli, format obrazu 16 : 9), format kompresji: mov, mp4, avi, MPEG-4,
12. Odsłuchanie nagrań w obecności uczestników konkursów.
13. Czas występu w konkursie muzyki myśliwskiej nie powinien przekroczyć 15 minut.

14. Występy ocenia jury powołane przez Organizatora. Praca jury odbywać się będzie w dniu Festiwalu stacjonarnie w siedzibie Organizatora.
15. Grand Prix Festiwalu w formie statuetki żubra zostanie przez jury przyznane najlepszemu zespołowi spośród wykonawców konkursu muzyki myśliwskiej.
16. Wszyscy uczestnicy otrzymają dyplomy, które wraz z kartami ocen oraz upominkami zostaną za pośrednictwem Poczty Polskiej lub firm kurierskich przesłane na wskazany w formularzu adres.
17. Zgłoszenie udziału w Festiwalu jest równoznaczne z wyrażeniem przez uczestnika zgody na upublicznienie swojego wizerunku przez Organizatora, a także na wykorzystanie występów/nagrań na wszystkich polach eksploatacji, bez ograniczenia czasowego ani terytorialnego.

Załącznik 1. Wzór formularza zgłoszeniowego.

Załącznik 2. Regulamin ogólnopolskich i regionalnych konkursów sygnalistów myśliwskich.

Załącznik 3. Regulamin ogólnopolskich i regionalnych konkursów muzyki myśliwskiej.