

Regulamin
XIII Ogólnopolski Przegląd Twórczości Artystycznej Leśników
OPTAL® 2024

Ośrodek Kultury Leśnej w Gołuchowie organizuje **XIII Ogólnopolski Przegląd Twórczości Artystycznej Leśników OPTAL® 2024**. Jego celem jest prezentacja dorobku amatorskiego ruchu artystycznego leśników, pracowników Lasów Państwowych, pracowników parków narodowych, parków krajobrazowych, wszystkich zawodowo czynnych leśników, członków ich rodzin oraz emerytów i rencistów, a także pracowników, nauczycieli, uczniów szkół leśnych wszystkich szczebli w dziedzinach – 6 kategoriach konkursowych:

- **malarstwa,**
- **tkaniny artystycznej,**
- **rzeźby,**
- **fotografii,**
- **twórczości multimedialnej,**
- **twórczości literackiej.**

Tematyka Przeglądu:

Tematyka prac jest dowolna. Sposób wypowiedzi artystycznej uzależniony jest od inwencji i decyzji autora. W przypadku fotografii proponujemy trzy grupy tematyczne:

- Las, praca, ludzie;
- fauna i flora polskich lasów;
- uroczyska leśne.

Warunki Przeglądu:

1. W Przeglądzie udział biorą leśnicy pracujący zawodowo i emeryci (tzn. pracownicy **Lasów Państwowych**, pracownicy **parków narodowych**, pracownicy **parków krajobrazowych**, **pracownicy służby ochrony środowiska**, **nauczyciele i uczniowie szkół leśnych** wszystkich szczebli, **pracownicy zakładów pracujących na rzecz leśnictwa**) oraz członkowie ich rodzin.
2. W ramach każdej z dziedzin zostanie przeprowadzony konkurs.

3. Każdy autor może uczestniczyć we wszystkich dziedzinach twórczości i zgłosić do konkursu maksymalnie do pięciu prac w każdej dziedzinie.
4. Fotografia: można nadsyłać do pięciu prac, jeśli fotografie tworzą cykl, można dostarczyć tylko jeden. Warunki dotyczące fotografii:
 - prace winny być przedłożone w postaci odbitek lub wydruków na papierze fotograficznym o formacie min. 18 x 24 cm;
 - prace publikowane lub nagrodzone w innych konkursach będą dyskwalifikowane.
5. Przez twórczość multimedialną rozumiemy:
 - krótki film (maksymalnie 5 minut);
 - diaporama (maksymalnie 10 minut);
 - animacja komputerowa (maksymalnie 3 minuty).
6. Do prac należy dołączyć kartę zgłoszeniową zawierającą następujące dane:
 - a) imię i nazwisko;
 - b) miejsce pracy, stanowisko;
 - c) dokładny adres domowy oraz telefon kontaktowy, a w miarę możliwości adres mailowy;
 - d) wykaz prac z podaniem rodzaju, tytułu i określeniem wartości ubezpieczeniowej;
 - e) można podać wartość handlową wraz ze zgodą na ewentualną sprzedaż w trakcie trwania wystawy.

Konkurs:

Ośrodek Kultury Leśnej w celu przeprowadzenia konkursu powołuje Sąd Konkursowy. Skład Sądu Konkursowego utworzą zaproszeni przez Ośrodek Kultury Leśnej wykładowcy, twórcy – profesjonaliści – członkowie związków twórczych, przedstawiciele Ośrodka Kultury Leśnej w Gołuchowie.

Nagrody:

W każdej kategorii będą przyznane nagrody i wyróżnienia zgodnie z decyzją Sądu Konkursowego. Przewidziane są:

- nagroda główna Dyrektora Ośrodka Kultury Leśnej Grand Prix – 3 500,00 zł
- nagrody pieniężne w każdej z dziedzin twórczości:

I miejsce – 2 500,00 zł

II miejsce – 2 000,00 zł

III miejsce – 1 600,00 zł

- wyróżnienia;
- dyplomy.

Decyzja Sądu Konkursowego dotycząca rozstrzygnięć konkursowych jest sporządzona w formie protokołu. Decyzje Sądu są ostateczne i niepodważalne. Protokół z posiedzenia Sądu Konkursowego oraz pełna lista osób nagrodzonych i wyróżnionych zostanie podana do publicznej wiadomości w katalogu Przeglądu oraz na stronie internetowej Ośrodka Kultury Leśnej w Gołuchowie www.okl.lasy.gov.pl.

Terminy:

- prace należy przysyłać na adres Ośrodka Kultury Leśnej do dnia **31 lipca 2024 roku**;
- **prace literackie należy przesyłać na adres Ośrodka Kultury Leśnej do dnia 16 czerwca 2024 roku**;
- posiedzenie Sądu Konkursowego odbędzie się do dnia **23 sierpnia 2024 roku**;
- uroczyste ogłoszenie wyników konkursu połączone z wręczeniem nagród i otwarciem wystawy nastąpi w Gołuchowie **dnia 27 września 2024 roku**;
- zwrot nadesłanych prac nastąpi **do dnia 31 sierpnia 2025 roku**.

Założenia organizacyjne

- Autorzy dostarczają prace do Gołuchowa we własnym zakresie;
- Zwrot prac nastąpi w sposób identyczny z ich dostarczeniem lub w inny sposób po uzgodnieniu z Ośrodkiem Kultury Leśnej w Gołuchowie
- Odpowiedzialność za przedmioty dostarczone i zdeponowane w Gołuchowie ponosi organizator.
- Przewiduje się zorganizowanie wystawy wszystkich zgłoszonych prac w dziedzinie malarstwa, tkaniny artystycznej i rzeźby, natomiast w dziedzinie fotografii i literatury zostaną zaprezentowane prace nagrodzone oraz wyróżnione. Prace z dziedziny multimediiów będą prezentowane w postaci „zapętlonego pokazu”.
- Organizator zastrzega sobie prawo publikacji wizerunków nadesłanych prac

w całości lub części, a także tekstów lub ich fragmentów na wszystkich polach eksploatacji związanych z Przeglądem i Konkursem.

- Istnieje możliwość wcześniejszego wycofania prac z wystawy po wcześniejszym uzgodnieniu z organizatorem Konkursu.
- Przewiduje się zaproszenie władz Lasów Państwowych, administracji państwowej, samorządowej oraz autorów na uroczystość ogłoszenia wyników konkursu, wręczenia nagród oraz otwarcia wystawy.
- W okresie prezentacji prac na wystawie istnieje możliwość ich zbycia odwiedzającym muzeum turystom. Ośrodek nie prowadzi sprzedaży wystawianych prac. Ośrodek w oparciu o udostępnione dane umożliwia kontakt zainteresowanym stronom.
- Muzeum Leśnictwa tradycyjnie przewiduje możliwość przyjęcia darów do zbiorów wybranych prac za zgodą autora.
- W Przeglądzie nie mogą brać udziału pracownicy Ośrodka Kultury Leśnej w Gołuchowie ani członkowie ich rodzin.